

# 音楽科学習シラバス

## 1. 音楽の目標

幅広い音楽活動を通して

音楽を愛する心 豊かな感性 基礎的な能力  
音楽文化の理解 豊かな情操

を身につけよう！！

## 2. 学習内容 大きく分けると「表現」「鑑賞」「共通事項」の3つになります。

A 表現			B 鑑賞	共通事項
歌唱	器楽	創作		
独唱・合唱など	リコーダー・和楽器など	作曲・リズムなど	CD、DVD・友人の演奏など	強弱、リズムなどの要素

## 3. 年間学習予定 (A~H (1年生はI) のユニットごとに学習します。)

	題材名	学習内容	評価との関連			
			関	工	技	鑑
A	1年 全体の曲想を感じ取って	歌唱「校歌」「青空へのぼろう」 器楽「リコーダー」	○	○	○	
	2年 歌詞の内容や全体の響きを生かして	歌唱「語り合おう」「生命が羽ばたくとき」	○	○	○	
	3年 歌詞の内容や曲想の変化を味わって	歌唱「花」「帰れソレントへ」	○	○	○	
B	1年 曲想の変化を感じ取って	鑑賞「魔王」	○			○
	2年 パイプオルガンの響きを味わって	鑑賞「小ブーガ ト短調」	○			○
	3年 声部の役割や音楽の構成を生かして	鑑賞「ボレロ」	○	○	○	○
C	1年 声部の役割を生かして	楽しいリズム曲をつくろう、言葉のリズムで楽しもう	○	○	○	
	2年 音楽の構成のしかたを理解して	鑑賞「交響曲第5番」 旋律の創作	○	○	○	○
	3年 総合芸術に親しもう	鑑賞「アイーダから」	○			○
D	1年 言葉と旋律とのかかわり	夏の思い出、赤とんぼの歌唱、旋律の創作	○	○	○	
	2年 歌詞と音楽とのかかわり	歌唱「浜辺の歌」「花の街」	○	○	○	
	3年 郷土の民謡や芸能	郷土の民謡や芸能を受け継ごう	○	○	○	○
E	1年 郷土の民謡や芸能の特徴	鑑賞「ソーラン節」「アジアの音楽」	○	○	○	○
	2年 雅楽の豊かな表現	鑑賞「六段の調」「世界の音楽」	○	○	○	○
	3年 曲の特徴を生かして	学校祭に向けて	○	○	○	
F	1年 歌詞の内容や曲想を感じ取って	合唱「マイバラード」、学校祭に向けて	○	○	○	
	2年 音楽の構成を生かして	合唱「夢は大空を駆ける」、学校祭に向けて	○	○	○	
	3年 能に親しもう	鑑賞「能～羽衣」	○	○	○	○
G	1年 情景と曲想とのかかわり	鑑賞「プルタバ」	○			○
	2年 オーケストラの豊かな表現	鑑賞「展示会の絵から」	○			○
	3年 協奏曲の豊かな表現	鑑賞「アラジアン交響曲」	○			○
H	1年 箏の表現を生かして	鑑賞、箏曲「さくらさくら」	○	○	○	○
	2年 音楽の構成を工夫して	構成を工夫してつくろう、重なりの変化を楽しもう	○	○	○	
	3年 混声合唱の深まり	卒業式に向けて	○	○	○	
I	1年 曲想を豊かに感じ取って	鑑賞「春」 器楽「春」	○	○	○	○

## 4. 評価

観点	内容	評価	評定
関心・意欲・態度	音楽に親しみ、関心を持ち、自ら進んで音楽の学習に取り組んでいるか 【プリント、発言、授業へ取り組む姿勢】	ABC の 3段階	1~5 の 5段階
表現の創意工夫	音楽の特徴をとらえ、思いや意図をもって表現を工夫しているか 【歌唱、器楽】		
表現の技能	創意工夫を生かした表現をするための技能を、身に付けているか 【歌唱、器楽、創作】		
鑑賞の能力	音楽の特徴をとらえ、よさや美しさを味わって聴いているか 【プリント、発言】		